

الهلال

الجزء الاول من السنة الاولى

اول سبتمبر سنة ١٨٩٢ الموافق ١٠ صفر سنة ١٣١٠

فاتحة الهلال

لا بد للمرء في ما يشرع فيه من فتحة يستهل بها وخطه يسير عليها وغاية يسعى اليها . اما فاتحتنا فحمد الله على ما أسبغ من نعمه وافاض من كرمه والتوسل اليه ان يلهمنا الصواب وفصل الخطاب . اما خطتنا فالاخلاص في غايتنا والصدق في لهجتنا والاجتهاد في ايفاء حق خدمتنا ولا غنى لنا في ذلك عن معاضدة اصحاب الاقلام من كنية هذا العصر في كل صقع ومصر

اما الغاية التي نرجو الوصول اليها فاقبال السواد على مطالعة ما نكتبه ورضاؤهم بما فحسبه واغضاؤهم عما نرتكبه فإذا أتيح لنا ذلك كنا قد استوفينا أجورنا فننشط لما هو اقرب الى الواجب علينا أما موضوع مجلتنا فمقسوم الى خمسة ابواب

أولاً « باب اشهر الحوادث واعظم الرجال » فلا يخلو جزء من تاريخ حادثة شهيرة او رجل عظيم او اكثر مع ما يحتاج الى ايضاح من الرسوم ثانياً « باب المقالات » ويظهر في كل جزء مقالة او غير مقالة

بقلمنا او اقلام كتّابنا المعاصرين

ثالثاً « باب الروايات » وسندرج فيه من الروايات ما كان على مثال ما كتبناه مما هو تاريخي ادبي ممثل لعوائد الشرقيين وحوادثهم موافق لاذواقهم خال من الحوادث الاجنبية والمسميات الاعجمية فندرج في كل جزء من الهلال جزءاً من الرواية مع ما تحتاج اليه من الرسوم رابعاً « باب تاريخ الشهر » وهو يشتمل على ماجريات الشهر الغابر في سائر انحاء العالم ولا سيما مصر وسوريا ملخصة من اصدق صحف الاخبار فيجتمع منه في آخر كل سنة تاريخ حوادث تلك السنة مرتبة حسب زمن حدوثها يوماً فيوماً

خامساً « منتخبات من الاخبار والتقرير والانتقاد وغير ذلك »

وقد دعونا مجلتنا هذه بالهلال لثلاثة اسباب

اولاً تبركاً بالهلال العثماني الرفيع الشأن شعار دولتنا العلية ايدها الله

ثانياً اشارة لظهور هذه المجلة مرة في كل شهر

ثالثاً تفاؤلاً بنموها مع الزمن حتى نترج في مدارج الكمال فاذا

لاقت قبولاً واقبالاً أصبحت بدرأ كاملاً باذن الله

هذا واننا نرجو ان تصادف خدمتنا هذه استحساناً وحسن قبول

لدى حضرات القراء الكرام ونعدهم ببذل الجهد في اخلاص الخدمة قياماً

بموجبات مصلحتنا وابتغاء ارضائهم والله المسئول ان يلهمنا منهجاً قوياً

ومسلكاً مفيداً في رحمة سموولي النعم خديونا عباس باشا المعظم وظل

جلالة مولانا السلطان الاعظم ايد الله دولته بالعزيز والاقبال ما توالى الملوان

بَابُ تَرْجُومَةِ السُّلْطَانِ الْعَظِيمِ

❖ العثمانيون والسلطان عثمان الغازي ❖

❖ مؤسس الدولة العلية العثمانية ❖

نفتح هذا الباب من مجلتنا بتاريخ مؤسس الدولة العلية العثمانية وكيفية تأسيس تلك الدولة ابداها الله على نية ان نستطرد الكلام فيما يلي الى من اشتهر من سلاطينها خصوصا كسلطان سليمان الاكبر القانوني والسلطان محمود الثاني وغيرها ومن اشتهر في سائر ممالك الارض قديما وحديثا من الملوك والقواد والمله والفلاسفة مع ما يقتضيه ذلك من الرسوم لزيادة الايضاح

يتصل نسب العثمانيين بالتتر الذين كانوا يفتنون ما يجاور جبال الناي عند حدود الصين الشمالية ويغلب على الظن انهم الاسكثيون المعروفون قديما بالشجاعة وشدة البأس ويقال ان جماعة منهم ينتسبون الى جد يقال له « ترك » نزحوا غربا في الجيل الاول لليلاد واقاموا فيما هو الآن بلاد تركستان وبجدها شمالا سبيرا وجنوبا بخارى وشرقا حدود الصين وغربا بحيرة اورال وهي مشهورة بمجودة الاقليم وخصب المرعى وجمال السكان وقوة ابدانهم

وما استتب لهم المقام في تركستان حتى اخذوا بمدون سلطنتهم وهم لا يزالون في حالة الجاهلية ولم يعتنقوا الديانة الاسلامية الا في اواسط القرن الرابع للهجرة وهم ينقسمون الى طائفتين كبيرتين تعرفان بالاغوزية والسجوقية

وكان الاتراك السجوقيون يقيمون في ما يجاور بخارى ثم اشتدوا وأنشأوا مملكة مستقلة شامعة الاطراف بجدها بقرقزيين من جهة وبحر الروم من جهة اخرى عاصمتها فرسبوليس (اصطخر) وقرمان ودمشق وحلب وروم في آسيا الصغرى ثم افتتحوا جانبيا من بلاد فارس ثم تهددوا امبراطور اليونان وتغلبوا عليه حتى

اضطر الى ثقيل الارض بين يدي الب ارسلان ملك السلجوقيين
وفي القرن الثالث عشر للميلاد كانت سلطنة السلجوقيين منتشرة في جميع آسيا
الصغرى وسلطانها علاء الدين ومقره مدينة قونية

وظهر في اثناء ذلك جنكركان القائد المغولي وغزا قبائل الاتراك المقيمين
في تركستان فاذا غلبوا على قبيلة اغوزية من قبائل خراسان هاجرت تحت قيادة
امير يدعى سليمان تطلب مقاماً لها ومرعى للماشية وبأ زالحا يسرون غرباً حتى
حدث وهم بعبور الفرات ان اميرهم سقط بجوارده في النهر ومات فدفنوه
هناك وهو جد ساكن الجنان السلطان عثمان الغازي فاصبحوا بعده جماعات متفرقة
فانخذ ابنه ارطغرل قيادة جماعة منهم وسار بهم يخترق آسيا الصغرى وفيها هزم في
بعض السهول شاهد عن بعد غباراً متضاعداً وحرباً قائمة فتقدم على نية الانتصار
لاضرب الفئتين ففعل وهو لا يدري لمن ينتصر فقبض الله النصر له وتقهقرت الفئة
الآخري ثم علم انه انتصر للسلجوقيين وقهر المغوليين فشكر الله على ذلك

فقال بذلك منزلة رفيعة لدى علاء الدين فاقطعة بقعة كبيرة بقيم فيها برجاله
على حدر فريجييا ويثينيا وكانت ارضاً جيدة ذات مرعي خصب . وفي تلك
البنعة نشأ ابنه عثمان وشب وترعرع . وما زال ارطغرل تحت رعاية علاء الدين
حتى توفي هو فخلفه عثمان ثم توفي علاء الدين بغير ولد فاقسم امراؤه مملكته فاستقل
عثمان بما لديه سنة ١٢٠٠م وهو اول امراء دولة آل عثمان

ويحكى عن السلطان عثمان مذ كان شاباً ووالده حياً انه خلق فتاة تدعى
« مال خاتون » وكانت اجمل بنات ولاية ابيه وكان والدها شيخاً ثنياً ورعاً طاعماً
في السن اسمه ادبالي فلما شعر بحجة عثمان لابتوه خاف العاقبة وصار يحاول ابعادها
الواحد من الآخرو بالغ في حجاب ابنته لانه لم يكن يطعم بمصاهرة ابن حاكمو

فجاء عثمان ذات ليلة ليبيت في بيت ادبالي وقضى معظم الليل حاجباً مجيبو
حتى غلب عليه العاس فرأى في الحلم كأن النمر خارج من صدر ادبالي ثم رآه
يتبع بسرعة حتى غطي كل ما كان واقفاً تحت نظره من الارض ثم اخذ في
التفلس حتى عاد الى حجبو الاول وارتد الى صدر ادبالي كما كان . ثم رأى
شجرة عظيمة خارجة من صلب ادبالي واخذ ظلها يمتد حتى غطي البر والبحر

ونراى له ان انهر دجلة والفرات والدانوب والنيل خارجة من اصل تلك الشجرة وجبال قوقاس واطلس وطورس وهيبوس تمتد ظل باغصانها ورأى اوراقها تستطيل وتستدق حتى صارت كالسيوف ورؤوسها مصوبة نحو اشهر عواصم العالم ولا سيما القسطنطينية الواقعة عند ملتقى القارتين ومجتمع البحرين وخيل له انها جوهرة بين زمردين وياقوتين مصطنعة في فص خاتم ولله هـ بان يجعل ذلك الخاتم في اصبعه فاستيقظ مبغوتا فاخبر ادبالي في الصباح بما كان فاستبشر بالخبر . وتزوج عثمان مال خانون هـ فوضعت غلاما دعاه اورخان . وكانت معيشة ارطغرل وعائلته في غاية البساطة مقصوره على تربية المواشي فيقبهون في الجبال صيفا وفي السهول شتاء وكان في طريقهم من المكان الواحد الى الآخر حصن في حوزة اليونانيين فعقد ارطغرل مع حامية ذلك الحصن عهدا يحافظه على حياتهم وراحتهم في ذهابهم وايابهم على ان يقدم ارطغرل عددا معينا من الماشية كل سنة نحو النساء والاولاد وقد طلبت الحامية ذلك خوفا من رجال الاتراك وبطشهم . وما زالت هذه المعاهدة مرعبة حتى توفي ارطغرل وعلاء الدين وتولى عثمان فاستنكف هذا من اداء تلك الفريضة فعول على مهاجمة الحصن فتكر وتكرمعة جماعة من رجاله في لباس النساء ودخلوا القلعة واستولوا عليها فكان ذلك داعيا الى تراخي العلائق الودية بينه وبين اليونانيين وهم اذ ذاك لا يزالون تحت سلطة امبراطوري القسطنطينية ثم حدثت نعمة بطلب العلي فاخذ يسعى في ذلك فوجه التفاته الى مدينة نيقية وكانت حصينة واعلموا انها تمتنع عابو حاصرها وحوّل اعنة فتوحاته الى اماكن اخرى فخافه الامبراطور وبعث يستنجد احد امراء المغول على ان يزوجه ابنته مكافأة لنجدته . اما عثمان فلم يبال بذلك ولكنه واصل الفتوحات فبعث ابنة اورخان ففتح بورصة وكانت من المدن الشهيرة اذ ذاك وفتح قلاعا عديدة وما زال مشددا الحصار على نيقية . واما بورصة فلم يصل خبر فتحها اليه الا قبيل وفاته فسر لما اوتي اورخان من الفتح ولما احسّ بقرب الاجل استقدمه فاجتمع به في صفوف وهناك اوصاه قائلاً « ها اني مفارق هذا العالم غير آسف لاني تارك من يخلطني فكُن يا واداه عادلا رأوفا طائع في احكامك شرعة النبي صلعم » وامره ان يتخذ بورصة عاصمة له وان يدفنه فيها لكي يرافقه

ذلك النصر الى التبر وكانت بنورصة اول العواصم العثمانية وهي واقعة في شمالي اسيا الصغرى وغربها بقرب شاطئ بحر مرمر فتوفي السلطان عثمان مؤسس الدولة العلية العثمانية سنة ١٢٢٦ م بعد ان حكم ٢٧ سنة

وكان رحمه الله حسن الصورة حالك الشعر حتى لقب بشدة سواد شعره (قارا) اسود وهو من القاب الشرف الآن وكان طويل الذراعين حتى تصل يده الى اسفل الركبة كثير الميل الى البساطة لا يتخذ من اللباس غير القفطان والكمة المحمراء تحيط بها العمامة البيضاء ولم يترك بعد وفاته ذهباً ولا فضة ولا شيئاً من الامتعة ما خلا ملعقة وملحمة وقفطاناً وعمامة وبعض السراويل من الكتان (التيل) وجانباً من الخيل والماشية التي لا يزال نسلها معروفاً (١)

قائدان رومان عظيمان

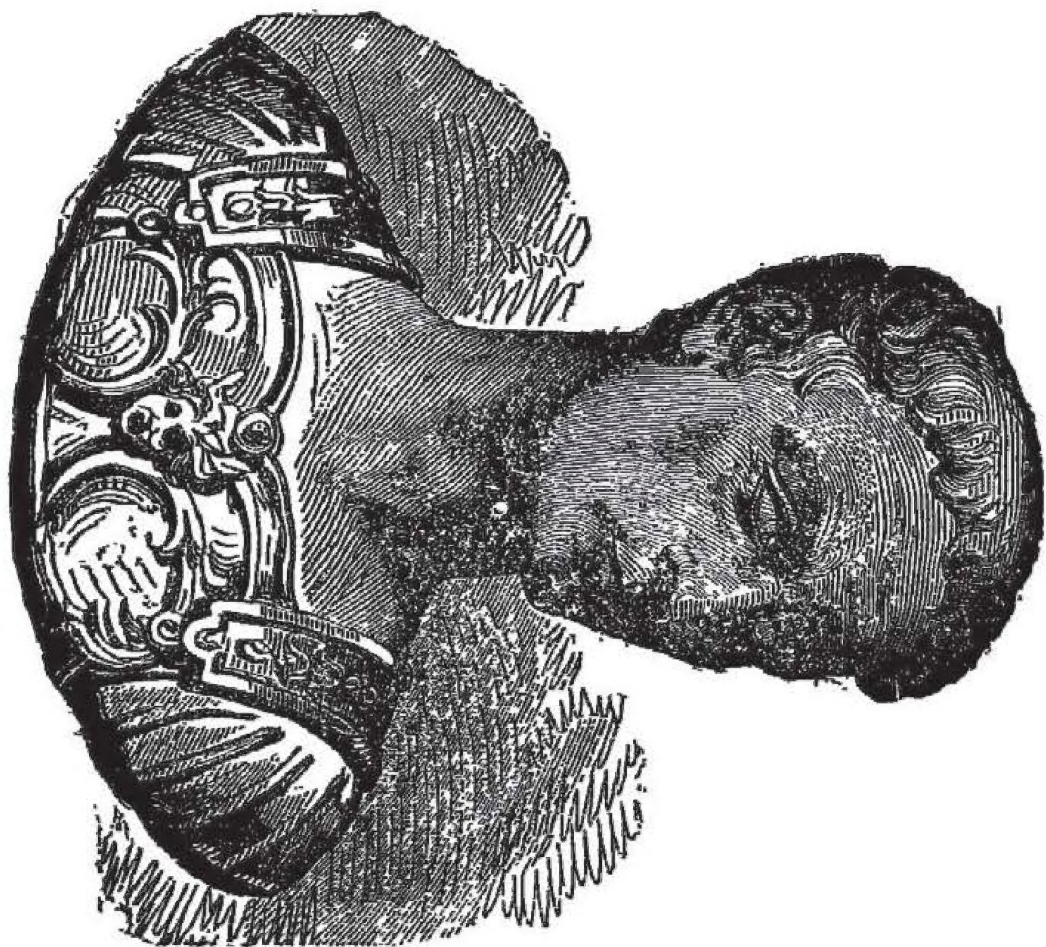
ظهر في رومية في اواسط القرن الاول قبل الميلاد قائدان من اعظم قواد الرومانيين احدهما يدعى يوليوس والآخر بومبيوس نالا شهرة عظيمة بما اشتهاه من البلاد الكثيرة فان بومبيوس افتتح خمس عشرة مملكة وقهر ثمانمائة مدينة وحارب متريدانس الدهير ملك بنطس في اسيا الصغرى اما يوليوس فانه تغلب على فرنسا وجرمانيا وبريطانيا وانتصر على عدد ملايين من الناس وقتل نحو مليون فلما قويت شوكتها ضاقت دونها المملكة الرومانية على سعتها ورفع الخلاف بينها والنف حول كل منها احزاب فدار بينها الخصام وانتشبت الحرب فعادت العائدة على بومبيوس ففر الى مصر فقتل في الاسكندرية في ايام الملكة كيو بطرا الشهيرة بالجمال والدهاء . ويقال انهم جاؤا براسه الى يوليوس فحزن كثيراً واسف على موته اسفاً شديداً اما اعيان رومية فحالما علموا بانتصاره نادوا باسمه وعهدوا اليه السلطة المطلقة ولقبوه بقصر فحكم في رومية حكماً مطلقاً واستجلب الاهالي اليه بالاكرام والانعام والعزائم والولائم فعضموا حتى نصبوا له تمثالاً في قاعة الكابيتول مع تماثيل الآلهة وكبار القواد ولقبوه بلقب نصف اله فاستنكف

(١) لم نثر للسلطان عثمان على رسم حقيقي ترين يو صدر المجلة فاكتفينا بذكر اوصافه

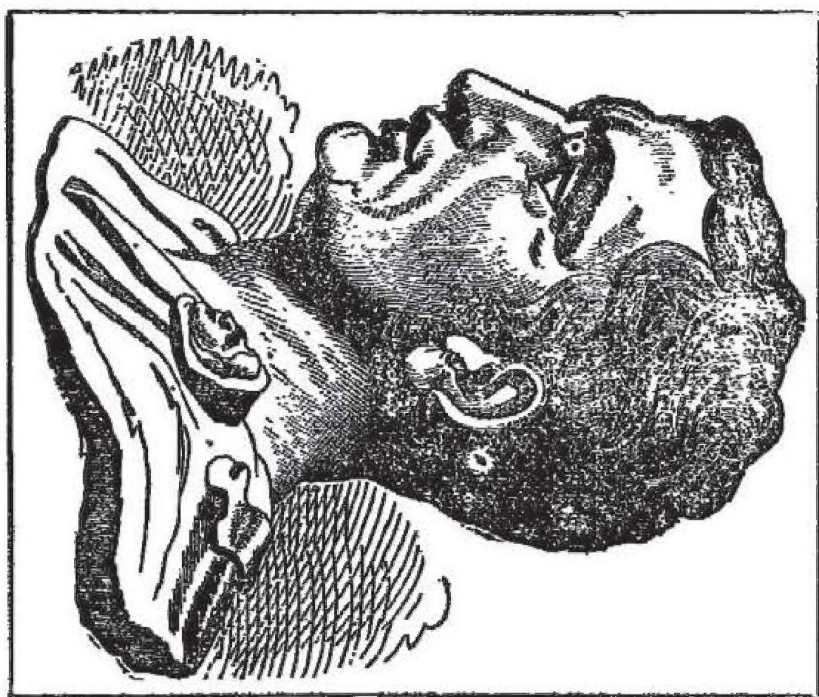
بعض كبار رجاله الاخضاء من ذلك واحبوا التخلص من نير وانقاذ البلاد منه فاجتمع ستون رجلاً من الاعيان وتواطأوا على قتل غفلة وكان في جملة هؤلاء المتواطئين رجل يقال له بروتس كان بولبوس بحبة محبة عظيمة وكان هو يحب بولبوس كثيراً ولكنه اضطر الى المواطنة على قتلو سعيًا وراء مصلحة بلاده وانفق المتواطئون على ان يكون قتل في مجلسه عند ابداء علامة عنها فخرج بولبوس قبصر من قصره ذات يوم بموكبه المحافل قاصداً المجلس وهو لا يدري بما نصبوا له وفيما هو خارج من القصر دفع اليه احد المنجبين رقعة كتب فيها خبر ذلك التواطؤ وحذره من الذهاب الى المجلس ذلك اليوم فاخذ بولبوس الرقعة ودفعها الى بروتس ظناً منه انها تتعلق باشغال المجلس فاخذها بروتس واخفاها ولواطع قبصر عليها لنجا من القتل . فمر بموكبه في اسواق رومية والناس وقوف في الجانبين يدعون له بطول البقاء حتى وصل دار المجلس العالي وفيه من التماثيل شيء كثير فلما كان بالقرب من تمثال بوسبيوس المتقدم ذكره دنا منه احد المؤامرين كانه يدفع اليه ورقة وجنا امامه اخذاً بطرف ثوبه مستغيثاً فوقف قبصر ليرى ما في تلك الورقة وكانت هي العلامة التي اتفقوا عليها لانام بغيتهم فلم يكذب حتى ابتدره واحد بطعنة في كتفه وهجم الباقون عليه فدافع جهده بنشاط وقوة ثم التفت فاذا بروتس هاجماً عليه بمنجبره حتى طعنه في فخارته قواه وكف عن الدفاع ونظر اليه نظره التوبيخ قائلاً « وانت ايضاً يا بروتس » ثم ستر وجهه بطرف ثوبه وسقط الى الارض ميتاً وكان ذلك سنة ٤٤ قبل الميلاد . فوقف بروتس ازاء جثة صديقه وخطب في الجماهير يريد اقناعهم انه انما فعل ذلك حباً بمصلحة البلاد ومن قولوه

« اذا تساءلتم عما حملني على قتل هذا القائد العظيم مع ما بيننا من الصداقة الصادقة اجبتكم ان السبب انما هو شدة محبتي لرومية وليس ضعف محبتي له فلو بقي هو حياً لفصمت انتم تحت وطأة الاستعباد فما اني ابكيو لعظم محبتي لي واكرمة لبعالي وافتدائي ولكنني اقله لانه كان محباً لذاته . واعطاني لم اعامله الا بما اريد ان تعاملوني به اذا اقتضت مصلحة البلاد ذلك »





تراجان (عن قتاله في روميا)



هادريان (عن قتاله في روميا)

باب المقالات

❖ الجرائد العربية في العالم ❖

لم يكن للجرائد أثر في التمدن القديم على ما نعلم أما في التمدن الحديث فنراها عنوان الحضارة ودليل المدنية فإذا رسمت قدم جماعة في المدنية كثرت جرائدهم وتعددت مواضعها . ولما كان المغرب مهد التمدن الحديث كان هناك منشأها ومرتع صباها منذ مئات من السنين أما في بلادنا العربية فلم تشرق شمسها إلا في هذا القرن بعد أن بزغت شمس العائلة المحمدية العلوية في سماء الديار المصرية والفضل الأكبر في ذلك لمؤسس هذه العائلة الكريمة نعمي بو ساكن الجنان المغفور له محمد علي باشا نجي المعالم العربية ومنبت غرس التمدن الحديث في البلاد المشرقية على اثر ما اتاه من الإصلاح في الديار المصرية وهو الذي انشأ أول جريدة عربية منذ نحو اثنتين وستين سنة نريد بها الجريدة الرسمية للحكومة الخديوية التي لا تزال حية بعنوان « الوقائع المصرية » تصدر في القاهرة ناطقة بفضل ذلك الرجل العظيم على سائر أبناء اللغة العربية فضلاً لا يعمو كرور الأيام ولا تزيله عوامل التحديث

فالوقائع المصرية أول الجرائد العربية نشأة وثبتها مبدأً ولبها في تقادم العهد جريدة « حديقة الاخبار » وهي الجريدة العثمانية الرسمية في الديار السورية نشأت منذ ٢٥ سنة ولا تزال تصدر في مدينة بيروت

وبلي حديقة الاخبار « الرائد التونسي » الرسمية لولاية تونس الغرب وهي الآن في سنتها الثانية والثلاثين وتصدر في تونس

وبلي الرائد التونسي « المجوئب » لمنشئها اللغوي المحقق والعالم المدقق المرحوم الشيخ أحمد فارس الشدياق انشأها في الاستانة العلية بظل الحضرة السلطانية ابدىها الله سنة ١٨٦١ وتعلقت بعد الحوادث العارضة قبل وفاة منشئها بضع سنين . وكانت مفارس العلوم والمعارف قد اخذت تنمو في مصر وسوريا فانشأ الطبيب

الذكر المهام الفاضل المعلم بطرس البستاني مجلة « الجنان » العلمية والسياسية سيف
بيروت ثم اصدر « الجنة » المياسية وكلاما منعتان الآن ثم ظهرت « النشرة
الاسبوعية » وجريدة البشير وثمرات الفنون والتقدم والنجاح وغيرها

واخذت الجرائد تتعدد في تلك الاثناء في مدينة بيروت الراهنة فنشأت
مجلة « المقتطف » العلمية وجريدة « لسان الحال » و « المصباح » وغيرها والجرائد
الرسمية للولايات العثمانية « كائنات » في مدينة حلب و « الزوراء » في بغداد الخ
أما في الديار المصرية فصدرت اولاً جريدة « وادي النيل » بمصر (سنة
١٢٨٢ هـ) ثم جريدة « روضة الاسكندرية » و « الاهرام » في الاسكندرية و « الوطن »
و « الكوكب المصري » و « مصر » في القاهرة وكلها سياسية وصدرت جرائد اخرى
في اماكن اخرى ما لا يحكمنا تعيين زمانه ومكانه نعيينا تاماً

على اننا قد بذلنا الجهد في جمع اسماء الجرائد العربية التي صدرت حتى اليوم
في سائر انحاء العالم من سياسية وعلمية وطبية ورتبناها في الجدول الآتي مبينين حالة
كل منها وموضوعها بقدر ما سمعت لنا الحالة مع ما يحول دون مراعاة من العقبات
فذكر اولاً الجرائد التي ظهرت وتطارت لضيق ذات يدها او تقاعد القراء عن
الاشتراك فيها وتنشيطها طالما ان تكون معلقة او ملغاة باسم الحكومة العتية لدرية
اقتربتها او غير ذلك من الاسباب

ونعقب ذلك بذكر الجرائد الحية التي لا تزال تظهر حتى الآن في مصر ووربا
والبلاد الاجبية على قدر ما انصل بنا بعد البحث والتحري وربما فاتنا ذكر جريدة
او أكثر فنقدم الى من يقرأنا على ذلك القصد ان ينهنا اليه فنذكره في العدد
القالي او ما بعده ان شاء الله تعالى



﴿ الجرائد التي ظهرت ثم توارت اما تعليقا الى أجل واما الغاة مؤبدا ﴾
(مرتبة على الحروف الابجدية)

﴿ الجرائد المصرية ﴾

لم يظهر في غير القاهرة والاسكندرية من النطر المصري جريدة قط حتى الآن
(يصدق ذلك على زمن صدور الطبعة الاولى من هذه السنة اما الآن فقد ظهرت
جرائد كثيرة في كثير من بنادر النطار)
وماك جدولا يتضمن الجرائد التي كانت تصدر في هاتين المدينتين ومعظمها

في القاهرة

| | | | |
|--------|----------------|--------------|------------------|
| علمية | الحضارة | هزلية (١) | ابونضاره |
| سياسية | حقيقة الاخبار | حقوقية | الاحكام |
| ادبية | الراوي | سياسية | الاحوال |
| سياسية | الرقيب | " | الاسكندرية |
| " | روضة الاخبار | " | الاعتدال |
| " | الاسكندرية | " | الاعلام |
| ادبية | المدارس | اعلانات | الاعلان |
| علمية | الرياض المصرية | سياسية | البرهان |
| سياسية | الزمان | " | بستان الاخبار |
| " | العنبر | " | البيان |
| " | الشرق | هزلية | التنكيت والتبكيك |
| طبية | الشفاء | ? | التوارد |
| سياسية | الصادق | ? | توفيق |
| طبية | الصحة | سياسية (٢) | النيس المصري |
| سياسية | صدى الشرق | (٢) | الجريدة المصرية |
| " | صدى الاهرام | " | المحجاز |

(١) نقلت الى باريز (٢) عربي وانكليزي (٣) ترجمة الاجيحيان غازت

| | | | |
|---------------|--------|-----------------|--------|
| الطائف | سياسية | مصر | سياسية |
| العصر الجديد | " | مصر الفتاة | " |
| الأنوس | هزلية | المفيد | " |
| النشاط | سياسية | مكارم الاخلاق | علمية |
| القاهرة | " | المنازة | ادبية |
| الحرة | " | الميمون | هزلية |
| قراقرز | هزلية | النجاح | سياسية |
| كتر الزراعة | زراعية | الزراعة | ادبية |
| الكوكب المصري | سياسية | النشرة التجارية | تجارة |
| مجلة الاحكام | حقوقية | النور التوفيقى | " |
| المغرب المصري | سياسية | نور الشرق | ? |
| مرآة الشرق | سياسية | الوقت | سياسية |
| | | البعسوط | طبية |

❖ الجرائد السورية ❖

وجميعها كانت تصدر في مدينة بيروت

| | | | |
|---------|--------|------------|-------------|
| التقدم | سياسية | كوكب الصبح | دينية |
| الجنان | " | المشكاة | سياسية |
| الجنة | " | المقنطف | علمية (١) |
| الجنينة | " | المهاز | دينية |
| الزهره | " | النجاح | سياسية |
| الصفا | علمية | النحلة | " (٢) |
| الطبيب | طبية | النفيير | " |
| الفوائد | سياسية | الهدية | دينية |

(١) لم تعطل ولكنها انتقلت الى القاهرة وستذكر في جرائد القاهرة الحية

(٢) انتقلت الى لندرا وتعطلت

الجرائد التي كانت تصدر في الامتانة

| | | | |
|--------|---------|--------------|----------|
| سياسية | الجوائب | سياسية | الاغتيال |
| | الحقائق | علمية | الانسان |
| علمية | الكوكب | سياسية (١) | الحوادث |
| سياسية | المنبه | | السلام |

﴿ الجرائد التي كانت تصدر في اماكن متفرقة ﴾

﴿ من العالم على الوجه الآتي ﴾

| اسم الجريدة | موضوعها | منشأها | اسم الجريدة | موضوعها | منشأها |
|-------------|---------|---------|----------------|---------|-------------|
| المغرب | سياسية | مراكش | الحقوق | سياسية | فرنسا |
| ديك الشرق | " | قبرص | البرجيس | " | " |
| المستقل | " | ايطاليا | الشهرة | " | " |
| الانباء | " | فرنسا | العروة الوثقى | " | " |
| ابوالمول | " | " | الاتحاد العربي | " | لندرا |
| الاتحاد | " | " | الخلافة | " | " |
| البصير | " | " | مرآة الاحوال | " | " |
| الصدى | " | " | مالطا | " | مالطا (١) |

﴿ الجرائد العربية التي لا تزال حية ﴾

(مرتبة على حروف الهجاء)

﴿ جرائد القاهرة ﴾

| | | | |
|---------|-------|---------|--------|
| آداب | علمية | الفن | علمية |
| الازهر | " | الفرائد | |
| الاصلاح | ادبية | الفلاح | سياسية |

(١) الغيت قبل صدورها (٢) كانت تصدر باللغة المالطية

| | | | |
|----------|------------|-----------------|---------|
| البستان | ادبية | النوائد الصحية | طبية |
| الحقوق | حقوقية | اللطائف | ماسونية |
| الزراعة | زراعية | الحاكم | حقوقية |
| المحروسة | سياسية (١) | الوطن | سياسية |
| المقتطف | علمية (٢) | الملال | علمية |
| المفطم | سياسية | الوقائع المصرية | رسمية |
| المؤيد | | وقائع البوليس | |
| النيل | | | |

* جرائد الاسكندرية *

| | | | |
|----------------|--------|-------------|-------|
| الاتحاد المصري | سياسية | السرور | ادبية |
| الاهرام | | مرفى النجاح | |
| الحقيقة | | | |

* جرائد بيروت *

| | | | |
|--------------|--------|--------------------|--------|
| الاحوال | سياسية | حديثه الاخبار | رسمية |
| البشير | دينية | الكوشة الكاثوليكية | دينية |
| بيروت | سياسية | لسان الحال | سياسية |
| الرسمية | رسمية | المصباح | |
| ثمرات الفنون | سياسية | النشرة الاسبوعية | دينية |

* الجرائد العربية التي تشر الآن في اماكن اخرى من العالم *

| | | | | | |
|-------------|---------|--------|-------------|---------|--------|
| اسم الجريدة | موضوعها | منشأها | اسم الجريدة | موضوعها | منشأها |
| لبنان | سياسية | لبنان | الزوراء | رسمية | بغداد |
| سوريا | رسمية | دمشق | صنعا | | صنعا |

(١) نشأت في الاسكندرية ونقلت الى القاهرة (٢) نشأت في بيروت ونقلت الى القاهرة

| اسم الجريدة | موضوعها | منشأها | اسم الجريدة | موضوعها | منشأها |
|--------------|--------------------|----------------|-------------|--------------|--------|
| الفرات | رسمية حلب | المحقوق | حقوقية | الاستانة (٢) | |
| الشهباء | سياسية | المبشر | سياسية | الجزائر | |
| البصرة | رسمية البصرة | الرائد التونسي | رسمية | تونس | |
| الحاضرة | سياسية تونس | الكشكول | سياسية | تفليس (٣) | |
| الزهرة | " | ضياء الخافقين | " | لندرا (٤) | |
| طرابلس الغرب | رسمية طرابلس الغرب | نخبة الاخبار | " | الهند | |
| تلسمان | " | كوكب اميركا | " | اميركا | |

قري ما مَرَّ بكَ ان الجرائد التي اُنشئت باللغة العربية منذ اول امرها الى الآن في سائر مدن العالم لا تبلغ المائة وخمسين جريدة بين سياسية وعلمية وطبية وحقوقية وايدية وغير ذلك ولم يبقَ منها حياً مع ذلك الا ٥٤ جريدة منها في القاهرة ٦ جرائد سياسية و٨ علمية وايدية وواحدة طبية واثنان حقوقيان وواحدة زراعية وواحدة ماسونية واثنان رسميان . وفي الاسكندرية ٢ جرائد سياسية واثنان اديتيان وفي بيروت خمس سياسية و٢ دنية واثنان رسميتان وفي ما بقي من العالم على ما اتصل بنا الى ساعة كتابة هذا ثمانني عشرة جريدة ٦ منها سياسية و٨ رسمية وواحدة حقوقية . واقدام الجرائد السياسية العربية الحية الآن (غير الرسمية) جريدة ثمرات الفنون في بيروت وهي في سنتها التاسعة عشرة وتليها جريدة الاهرام في الاسكندرية وهي في سنتها السادسة عشرة ثم لسان الحال في بيروت والوطن في القاهرة في سنتها الخامسة عشرة ثم المصباح في بيروت وهكذا الى احدث الجرائد اما المجلات العلمية والادبية فاقدامها مجلة المقتطف العلمية وهي الآن في سنتها السادسة عشرة وتليها مجلة النطائف الماسونية وهي في سنتها السابعة ثم مجلة الآداب وهكذا الى احدث المجلات

ولا مشاحة في ان هذا الزمن اكثر سائر الازمان زهاء بالجرائد والمجلات العربية

(١) لم تظهر بعد (٢) في العربية والتركية

(٣) تظهر في اللغات التركية والارمنية والعربية

(٤) " في اللغتين العربية والانكليزية

اذ لم يتفق انها بلغت مثل هذا العدد دفعة واحدة في زمن غير هذا ولا ريب في ان ذلك دليل على انتشار العلوم والمعارف بين ظهرانينا وإقترابنا خطوة اخرى من صرح المدنية لما تقدم لنا من دلالة الجرائد عليها على نسبة في تعدادها وانتشارها . والفضل في ذلك راجع (اولاً) لرغبة رجال حكومتنا في تشجيعها وإيمانها بما يبذلونه مادياً وإبداعاً لعلوم عنصرنا علماً منهم ان ذلك اقوى مساعد لهم على بث روح العدل ونشر لواء الامن فيما بيننا (ثانياً) لثبات الذين ساروا امامنا من اصحاب الاقلام في نشر الجرائد ومقاومة الصعوبات في اجياز العقبات التي كانت تحول دون نشرها حتى كثر عدد القراء الراغبين في مطالعتها ونسئ لينا نحن المفتفين لآثارهم ان تقدم على نشر مثل هذه المجلة الحفيرة آملين ان تلقى بين ابناء اللغة العربية من يرمقها بعين الثبول تشيخاً للكتاب حتى يعضدوا في خدمة الامة والوطن مرضاة لاولي الامر منا وتنفيداً لما يريدونه من نشر المعارف بيننا

* الزقازيق *

هي مركز مديرية الشرقية واقعة على بحر موبس وهي من المدن المصرية الحديثة بنيت في زمن المغنورلة محمد علي باشا وكان في موضعها سداً في البحر لاجل الري فاراد رحمة الله ان يعوض عنه بقناطر لتسهيل الري فاحضر العمال فاقاموا هناك في اعشاش بنوها على جانبي البحر وجاءهم بعض الباعة فاقاموا معهم لبيع اصناف الطعام عليهم فاصبح المكان قرية واخذت العمارة تزيد بعد اتمام القناطر حتى بلغت ما هي عليه الآن وقد دعيت زقازيق نسبة الى مستنقع في جوارها كان يعيش فيه نوع من السمك الصغير يدعونه زقازيق جمع زقزوق والله اعلم



تاريخ الشهر

يتضمن هذا الباب اخص الحوادث التي جرت في الشهر الماضي في سائر انحاء العالم وينقسم الى قسمين تاريخ الحوادث المصرية وتاريخ الحوادث الاجنبية

الحوادث المصرية

« مجلس الملة القبطية »

قد ذكرت الجرائد العباسية ما كان من نهضة الطائفة القبطية مؤخراً وتجديد انتخاب اعضاء هذا المجلس ونواو وما تخال ذلك من الاختلاف بينهم وبين غبطة البطريرك وقد افاضت في ذلك بما يغنيننا عن الدخول فيه ولكننا رأينا من مقتضيات واجباتنا الاشارة الى الامر من وجه تاريخي فنذكر تاريخ المجلس المذكور منذ نشأته الى الآن كما اتصل بنا من بعض افاضل الطائفة القبطية العارفين بمخفااتي الامور والتبعين ماجرياتها فنقول

لا يخفى ان هذه الطائفة قديمة العهد وقد رافقت سائر الحوادث المصرية من ايام الفراعنة الى هذا اليوم وتقلبت على اطوار متفاوتة ومتباينة ليس هذا محل ذكرها وإنما نقول ان تاريخ نهضتها الحديث يبتدى من نولية الطيب الذكر المرحوم الانبا كيرلس وهو اول من انشأ مدرسة قبطية في النطر المصري وقد بنى البطريركخانه وانشأ لها مطبعة وغير ذلك من الاصلاح وقاسى في سبيل ذلك مشقات جسيمة فلما توفاه الله خلفه الانبا ديمترى يوس في اواخر ولاية المغفور له محمد سعيد باشا ثم تولى الخديوي اسماعيل باشا فانعم على الطائفة القبطية بمجانب عظيم من الاطيان الزراعية وغيرها فاضيفت الى اوقاف الطائفة للاتفاق بها

والاوقاف القبطية قسمان اوقاف الاديرة في الجهات واوقاف الكنائس في القاهرة وكانت اوقاف الاديرة تحت ادارة رؤسائها واوقاف الكنائس تحت ادارة البطريرك

رأساً في المسائل ذات الشأن فانه كان يعقد للنظر فيها مجلساً موقفاً مؤلفاً من بعض اعيان الطائفة

فلما توفي الانبا ديمتريوس اسندعت السائفة الانبا مرقس مطران البحيرة وكان مقره في الاسكندرية ليفوم في البطريركخانه بمنزلة وكيل رئيساً يتقرر انتخاب البطريرك الجديد وكانت احوال الاوقاف والمدارس التي انشأها كيرلس وسائر شؤون الطائفة قد تداعت الى التحول والانحطاط فاحس بذلك بعض اعيان الطائفة وهم نفر قليلون فالنأمو في منزل اعدم والى جمعية دعوما جمعية الاصلاح واماخذلى على المعى والمحاظبة في كل ما يؤول الى اصلاح الطائفة وتدير شؤون اوقافها بحيث يتفق ريعها على الفقراء منها وبمثل منشورات سرية الى المطران المشار اليه والنظار الذين كانوا يقولون امور الاوقاف بطيئون بعزمهم ويحشونهم على الاصلاح بما يشبه التهديد فرأى المطران بعد مشورة اعيان الطائفة ان يؤلف مجلساً متظلاً لادارة اوقاف الطائفة ومدارسها وكنائسها ومطبخها المتقدم ذكرها فانتخب ١٢ عضواً و ١٢ نائباً برئاسة الانبا مرقس وكان ذلك في ٦ طوبه سنة ١٥٦٠ قبطية الموافق ١٦ يناير سنة ١٨٧٤ وموافق اول مجلس عقد للملة القبطية بطريقة منتظمة وسنبل له قانوناً وطلبوا مصادقة الخديوي اسماعيل باشا فصادق على ذلك وفي ٢٢ بابه سنة ١٥٦١ الموافق اول نوفمبر سنة ١٨٧٤ تولى غبطة البطريرك الحالي وصدق على المجلس وثبته ثم حصل بينه وبينهم خلاف انتهى بتوسط الحكومة وتعهد غبطة البطريرك بالاتحاد مع المجلس وتشيطو فانشئت المدرسة الكليركية لتعليم الرهبان بعد تولية البطريرك ببضعة اشهر ولكنها لم تدم

ثم سعى بعض ذوي الشقاق بين المجلس ورئيسه بالدسائس والمقاسد حتى تناقم الخصام بينهما فبعثت جمعية الاصلاح المتقدم ذكرها منشورات سرية تحض القسنيين على الثبات والاتحاد وبعث اسماعيل باشا المنشئ رحمة الله تذكرو غير رعية الى البطريرك يحثه على الاتفاق مع المجلس والى الثبات في العمل فاذعن وكان الذعانة موقفاً وبعد انقضاء الحادثة العراية سنة ١٨٨٢ نهضت الطائفة نهضة اخرى ووجدت انتخاب المجلس وعرضت انتخابها على غبطة البطريرك فرفضه فانتضت الحال توسط الحكومة الخديوية فعينت مندوباً من قبلها يحضر اعادة الانتخاب فاطاعوا وانشأوا

اللائحة الحالية ونقرر كل ذلك رسمياً

ثم عاد الفريقان الى الشقاق فاهملت شؤون الطائفة حتى السنة الماضية فنهضت نهضة ثالثة واجتمع بعض من وجهائها وبعض من اعضاء المجلس وساروا معاً الى غبطة البطريرك يطلبون اليه تجديد الانتخاب فرفض ذلك رفضاً باتاً ثم عقد المجمع الاكبر في المؤلف من اساقفة القطر وقسمه وقرروا رفض مجلس الملة والغاء شخصاً الى الاسكندرية وكان الخديوي السابق رحمه الله هناك فتكاتب اعضاء الطائفة في سائر جهات القطر تلغرافياً وبعثوا الى الجمعية السنية يطلبون تأييد المجلس فسي الخديوي السابق بما طبع عليه من اللطف والابتناس حتى اخمد الثورة من الجانبين ولكن ذلك الاتحاد كان ظاهرياً فلم تطل مدة الوفاق حتى عاد الفريقان الى الخصام وقد علمنا ان بعض كبار الطائفة القبطية كانوا يبذلون الجهد لتزع الخلاف عينا حتى كان من عرض ذلك رسمياً الى الحكومة السنية مؤخراً فاذنت باعادة الانتخاب وبعثت مندوباً يحضر فتم الانتخاب وصدقت عليه الحكومة وانتخب غبطة البطريرك رئيساً لذلك المجلس فلم يقبل فصدر الامر العالي برفع يد غبطته من رئاسة المجلس وكل ما يتعلق بادارة شؤون البطريركخانه وان يتشغل وكلاً يقوم بالرئاسة مقامه فاخذوا يسعون الى ذلك ولا يزالون

والحق يقال ان هذا الخلاف قد سببنا جداً لاننا لانود لهذه الطائفة القبطية العهد بالاتحاد والثبات والوفاق ولنا شديد الامل ان يتم ذلك قريباً بسعي محبي السلام من وجهائها وشبانها والله الموفق في كل حال

❖ سليم بك تقلا ❖

(مؤسس جريدة الاهرام)

يسووننا ولم الحق ان نعود وجه العدد الاول من مجلنا بذكر هذه الفاجعة ولكن الاقرار بالفضل وطجبات التعزية بفضان عليا بذلك فضلاً عن ان وفاة هذا الفاضل من اهم حوادث الشهر الغابر الوطنية وقد شغلت الجرائد المحلية على اختلاف النزعات واللغات جانباً من اعمدها بذكر هذا المصاب وتذيلو بعبارات التأبين

والرثاء ولا غرو اذا رثوه او ابنو فانهم انما يرثون مقادهم في انشاء الجرائد السياسية في الديار المصرية لانه من اقدم اصحاب الصحف السياسية في ساحة الحضرة الخديوية يوم لم يكن عامة هذا القطر يعرفون للجرائد شكلاً فجهاد الجهاد الحسن حتى التي بنفسه الى الخطر وتخطى عليه اولو الامر حيناً فوجد للجرائد قراءاً ومهد لها طرقاً سهلت على من جاء بعده اقتفاء الاثر

ولد رحمه الله في قرية كفر شيبا من اعمال لبنان في سنة ١٨٤٩ وتعلم الدروس الابتدائية في مدرسة عبيه والمدرسة الوطنية البستانية ولكنه حصل جانباً عظيماً من معارفه بالمطالعة وعلم حيناً من الزمن في المدرسة البطريركية في بيروت ولكنه كان كيز النفس فغادر الاوطان في طلب العلم وجاء الديار المصرية واقام في قصر الاسكندرية وانشأ جريدة الاهرام الفراء برخصة رسمية بعد عناء شديد وقد قضى في تحريرها زهاء سبعة عشر سنة مثابراً على خطة واحدة حتى قضى الله امراً كان مفعولاً وقد كان رحمه الله كرم النفس طيب الصبر محباً لابناء وطنه غيوراً على مصلحتهم حازماً مستقيماً بشوشاً ودباً ساهراً على مصلحتهم ومصلحة بلادهم وقد نال من الرتب والوسامات الرتبة الاولى من النصف الاول والنيشان المجيدي الثاني ونيشان اللجون دونور من رتبة شفالیه ونيشان الافتخار التونسي من رتبة كومندور ونيشان الشمس والامد من تلك الرتبة ونيشان الجمع العلمي الفرنسي من رتبة اوفيسيه وغير ذلك

فنطلب الى الله تعالى ان يعزي قريته والدة الشكلي وسائر اخوته واخوان الكرام ويلهم جميعاً صبراً جميلاً وعزاء قريباً انه السميع المجيب

* الحالة العمومية *

ليس في الاخبار الرسمية المحلية ما يهم ذكره فان الاحوال هادئة والاعمال سائرة ولم يحدث شيء يستحق التدوين بمنزلة التاريخ سوى ما تقدم ذكره فتتولى اليه تعالى ان يديم السلام والنظام ويحفظ رجال حكومتنا الفخام برعاية وليه النعم سمو الخديوي المعظم وجلالة السلطان الاعظم

الحوادث الاجنبية

مراكش

قد افاضت الجرائد السياسية مؤخرًا في الكلام عن الخلاف الذي وقع بين سفير الدولة الانكليزية وسلطان مراكش متبنيًا على اختلاف في بعض بنود المعاهدة التجارية وقد حسمت الجرائد لذلك الف حساب وتكلمت فيه كثيرًا فاجبنا ان ننظر في المسألة من وجهها التاريخي والجغرافي ما يتعلق بموضوع مجلتنا فنقول

مراكش بلاد عربية واقعة في الغرب الأقصى من افريقيا وقد دعيت من اجل ذلك بالغرب الأقصى بينها وبين اسبانيا في اوربا بوغاز جبل طارق فهي تحد البوغاز من الجنوب وجبل طارق يحده من الشمال ولما كان جبل طارق والبوغاز في يد الدولة الانكليزية كان لتلك الدولة مآرب في مراكش . مساحتها ٢٠٨٥٤٢ ميلًا مربعًا وتنقسم الى اربعة اقسام كبرى شالي ويقال له فاس وجنوبي وينال له سوس وجنوبي شرقي ويقال له طفيلة ومتوسط ويقال له مراكش

تربتها خصبة الآن اهلها قلة يمتنون بزراعتها حتي يقال ان الزراعة لم تتقدم شيئًا بذكر عما كانت عليه في عهد دول الخلفاء

وكانت هذه البلاد في اول امرها تابعة للمملكة الرومانية حتي ظهر الاسلام فدخلت في حوزة الدولة العباسية ثم انحلت بالدولة الفاطمية مؤسسها الفاطمي وما زالت في حوزتهم الى القرن الحادي عشر للبلاد فنار احد ولائها في لبثوما واستقل بولايتو ثم تبعه آخرون وانتشرت سطوته واتبعته ثم قام آخر في ولاية اخرى وعمل مثل عملو وما زالت الاحزاب تتنازع هذه البلاد الى منتصف القرن السادس عشر فظهر فيها مؤسس الدولة الحالية واسمه محمد بن احمد وكان من اشراف مراكش فاستولى عليها ومد سلطته فيها وما زالت تنهال عليها الولاة من نسلو الى اليوم وهم يسمون واليهم سلطانًا ويلقبونه بالقاب السلاطين واسم سلاطينها الحالي مولاي الحسن

﴿ بامير والروسيون ﴾

بامير مقاطعة واقعة في أقصى تركستان شمالي افغانستان بينها وبين ميبيريا (املاك روسيا في آسيا) وكان الروسيون قد دخلوها منذ اشهر واقاموا فيها فانتفض عليهم اهلها في الشهر الماضي فدافعهم بالنوة واحتلوا اعالي جبالها وقد حميت الجرائد السياسية ذلك امرًا ذا شأن وتكلمت فيه ملياً

﴿ وزارة انكلترا ﴾

ومن اخص حوادث الشهر الغابر سقوط وزارة المحافظين في انكلترا وتأليف الوزارة المحرقة برئاسة المستر غلادستون

﴿ وقانا الله ﴾

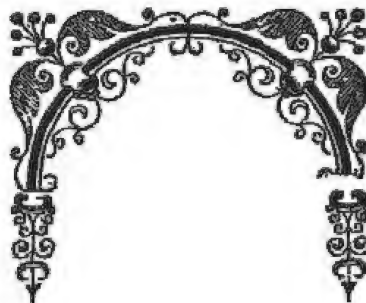
قد كنا في اوائل هذا الصيف في خوف شديد من وطأة الوباء المشوم (الكوليرا) فبحمد الله حتى انقضت ايام الحج وعاد الحجاج بسلامة ففكرنا الله تعالى على ذلك على اننا لا نزال نسمع ونقرأ عن اشتداد وطأة واشتداده في انحاء بلاد فارس وروسيا وما جاورها حتى حلّ اوروبا وأنشأ اظفاره في بعض عواصمها وترى الناس هناك في هرج ومرج وقد اهتمت الحكومات على اختلاف نزعاتها في اتخاذ الوسائل الصحية الممكنة منعا لانتشار هذا الوباء فعقدوا المؤتمرات الصحية وفي مقدمتها مؤتمر البندقية فقرر هذا المؤتمر ان المحجور الصحية (الكورنتينات) قد اصبحت من قبيل الاسم بلا معنى وان افضل الطرق لمنع انتشار الوباء التطهير بقتل الجراثيم الوبائية بجمام من البخار الشديد الحرارة كما فعلت فرنسا سنة ١٨٩٠ عند حدود اسبانيا فان تلك الحمامات البخارية انقذتها من غائلة ذلك الوباء تلك السنة . فكل سفينة قادمة من جهة ملطخة بالوباء تطهر قبل خروجها من قنال السويس تطهيراً تاماً . واما السفن القادمة من الشرق الاقصى فلا يؤذن لها بالخروج من القنال الا اذا تحقق عدم حدوث وقبة او اصابة فيها منذ ثمانية ايام على الاقل

* مؤتمر اللغات الشرقية *

يلتئم مؤتمر اللغات الشرقية هذا العام في مدينة لندرا برثاعة الاستاذ مكس مولر في الخامس من الشهر الجاري وقد انتخبت الحكومة الخديوية حضرات الافاضل الشيخ حسن راشد ورفعتملوا احمد افندي زكي باشترجم مجلس النظار والدكتور فولرس مدير الكتبخانة الخديوية لينوبوا عنها في حضور جلسات ذلك المؤتمر واملنا ان حضرات المندوبين سيوفون حق الخدمة فيفيدون ويستفيدون

* المؤتمر الجغرافي الدولي *

يلتئم المؤتمر الجغرافي الدولي هذا العام في مدينة جنوا في خلال الشهر الجاري وقد انتدبت الحكومة الخديوية سعادة الفاضل محمد مختار باشا مساعد الادجوتانت جنرال الجيش المصري لينوب عنها في جلسات ذلك المؤتمر وسأتي في الاعداد التالية على ما يكون من نتائج هذين المؤتمرين



متفرقات

معيشة المستر غلادستون في بيته

عثرنا في بعض جرائد أنكلترا على مقالة في هذا المعنى فأثرنا للخصمها تنكح محضرات
الفراء وقدوة لمن أراد . قال الراوي ان معيشة هذا الرجل في بيتو مثال البساطة
والترتيب وإناس أعماله كلها المحافظة على الوقت فهو يعتبر الوقت اثنى كل شيء فلا
تمر دقيقة بغير ان يعمل بها عملاً حتى انه اذا سار الى نزهة بترك رفاقه ويتزوي الى
منفرد يطالع او يفكر ولا ينتبه الا اذا نبيه احد . والبداية الاساسي عنه قوله « لا
تمكث بغير عمل قط »

يذهب الى فراشه نحو نصف الليل ولا يستيقظ الا اذا ايقظوه لانه يميل الى الراحة
ولكنه على كل حال لا تاتي الساعة الثامنة حتى يكون خارجاً من منزله قاصداً المكتبة
على مسافة ثلاثة ارباع الميل من بيتو لاستماع الصلاة ولا يحول دون مصبه هذا في
كل صباح شيء فلا يبالي بالامطار او الثلوج او العواصف التي تنهال في كثير من
تلك البلاد

فاذا عاد من الصلاة تناول طعام الصباح ثم جلس لقراءة ما يرد اليه من
المراسلات وهي لا تصل اليه كلها وإنما يتتخون المراسلات المهمة وهي لا تبلغ عشر ما
يورد باسمه منها لان ما يرد باسمه كل يوم من الجرائد والكتب يحتاج الى ساعات في
فحصه فكم يقرأه تو فيضعون الكتب والجرائد الواردة اليه في الخزائن او الصناديق الى
ان يطلبها واما ما يصل من المراسلات المهمة فلا يجيب على اكثر من نصفها ويهمل
النصف الباقي

ويتناول الغداء الساعة الثانية بعد الظهر وكان في مدة اعتزاله الوزارة
يقضي ما بعد الظهر في ترتيب كتب مكتبة وفيها نحو من عشرين ألف مجلد فيضع
كل كتاب في مكانه ويعتني بذلك اعتناء تاماً لانه يعتبر الكتب شيئاً مقدساً او هي

بمنزلة الاحياء عنده فزيادة عددها تقوم لديه مقام زيادة تعداد الاهالي واذا رأى احداً يمتحن كتاباً او يسيء استعماله فانه يشق عليه ذلك وقد يهيج غضبه . ويخرج قبل الغروب في عربتو للتمهنة ثم يعود للعشاء ويتنضي وقت المهر من الليل في غرفة مدفأة يقرأ فيه الى ميعاد الرقاد

اما يوم الاحد فهو يوم مقدس عنده لا يعمل فيه عملاً قط فاذا دخلت منزلة في ذلك اليوم رأيت المكنية والمهدو والراحة مستولية عليه ولا ترى من الكتب الا ما هو مخصصاً بذلك اليوم وقد قال محدثاً عن نفسه « لولا محافظتي على الراحة في يوم الاحد ما وصلت الى ما وصلت اليه »

وهو يحافظ محافظة تامة على مواعيد الصلاة كما قدمنا ولا سيما في ايام الاحد اما طريقتة في مطالعة الكتب فقد لا تنطبق على سائر اخلاقه لانه بطيء في مطالعتها جداً ولكنه لا يحتاج الى كبير امعان حتى يحكم في صلاحية ذلك الكتاب للمطالعة او عدمها . ومن كتب الفكاكة التي يطالعها مؤلفات سكوت فهو لديه في المقام الاول بين مولفي الروايات

❖ اختراع ناري ❖

اخترع شاب ايطالي قنبلة اذا أطلقت الى جهة العدو وصادمت جسماً انفجرت واضاءت ضوءاً يساوي ضوء مائة الف شمعة

❖ معرض شيكاغو ❖

كان يظن الناس انهم سيعرضون في معرض شيكاغو برجاً هائلاً على مثال برج اينفل او اعلى منه ولكننا لم نر في الجرائد الاميريكية ما يحقق هذا الظن ولا ما يماثله الا انهم سيعرضون مركباب هوائية (بالون) وثلاثة ابراج للرصد ارتفاع كل منها نحو مائة متر قالت مجلة السيانتيفيك اميركان ان البرج الواحد سيكلف زهاء مليون من الفرنكات

﴿ السكة الحديدية ﴾

(بين مصر وسوزية)

قد افاضت الجرائد المحلية في الكلام عن هذا المشروع منذ مدة ثم اغضت عنه ولا ريب ان بروز هذا الامر من القوة الى الفعل ما تنوق اليه نفس كل من قطن احد البرين فان الفوائد التي تنجم عن هذا الاتصال ظاهرة لا تخفى على احد . وقد علمنا ان الفاعم باعباء هذا العمل سعادتلو انطون بك يوسف لطفي قد اعد كل الرسوم اللازمة مع تقدير النفقات وهو مواصل السعي في نيل الرخصة فطلب اليه تعالى ان يأخذ بيده ويسهل طريقه حتى يسهل طريقنا ويقرب المواصلات بين هذين البرين السعيدين

﴿ مسائل تحمل وجهين وفيها مجال للبحث ﴾

- (١) هل يتوقف نجاح البلاد على العلوم اكثر ما على الصنائع
- (٢) هل ثقل الشرور اذا توحدت اللغات
- (٣) هل يتوقف تربية الاولاد على الوالدات اكثرهما على الوالدين
- (٤) هل للنساء ان يطلبن كل حقوق الرجال
- (٥) هل العبادة تغير الطبيعة
- (٦) هل يفود التعمق في العلم الى الكبر
- (٧) هل الغنى المادي افضل من الغنى العلمي
- (٨) هل يكون الرأي العام في جانب الاصابة دائماً
- (٩) هل تنفع الغربة اكثر ما تضر
- (١٠) هل يستلزم انصاف انسان ما باحدى النضائل انصافه بجميعها
- (١١) هل تنفع الروايات (اذ مثلت) اكثر ما تضر
- (١٢) هل يفيد التعليم الاجباري كما يفيد الاختياري
- (١٣) اي اشد تأثيراً على الانسان سمعة او بصره
- (١٤) هل يفيد تأني الشيوخ اكثر ما يفيد اقدام الشبان

- (١٥) هل نفعت العوائد الافرنجية اكثر مما اضرّت
 (١٦) هل الآداب بالطبع ام بالوضع
 (١٧) هل كانت لغة الانسان الاول توقيفية ام اصطلاحية
 (١٨) هل للمتقدمين فضل على التمدن الحالي اكثر مما للتأخرين
 (١٩) هل فضل الانسان على الحيوان بضاهي فضل الحيوان عليه
 (٢٠) هل تفيد كثرة المعاشرة اكثر مما تضر
 (٢١) هل يفيد دخول الاجانب بلادنا اكثر مما يضرنا
 (٢٢) هل يضرّ الكذب اكثر مما ينفع
 (٢٣) ايتوقف نجاح الامة على كثرة عدد سكانها اكثر مما على اصابة رأيهم
 (٢٤) هل يمتاز سكان الجبال ذكاءً على سكان المدن
 (٢٥) هل في النساء كفاة للقيام باعمال الرجال
 (٢٦) اي الزم للعمران العلم ام المال
 (٢٧) ايتجمع الكاذب في اعماله كما يتجمع الصادق
 (٢٨) ايتبد خوف العقاب في تحسين السيرة كما يتبد الامل في الثواب
 (٢٩) هل في الانسان اميال لا يقوى على غلبتها
 (٣٠) هل يخطئ الضير في التمييز بين المحلال والمحرام

❖ متصرف جبل لبنان ❖

علمنا بعد ان ختمنا باب تاريخ الشهر ان عطوفتلو نعوم افندي (اليوم نعوم
 باشا) احد كبار موظفي نظارة الخارجية العثمانية قد تعين متصرفاً على جبل لبنان
 بمصادقة الدول الاجنبية خلفاً للمرحوم واصله باشا المتصرف السابق فنهني عطوفته
 بهذا المنصب الجليل ونهني اخواننا اللبنانيين بولما نسمعه عن استقامته واخلاصه
 للدولة والوطن فعسى ان يحقق الخير وينعم لبنان وما كنوه

❖ اعظم تلمسكوب ❖

سيعرضون في معرض باريس سنة ١٩٠٠ للمسكوباً يري القمر كأنه على مسافة
 متر واحد من الراي

منتخبات

* الجرائد *

قد خصصنا هذا الباب بدرج ما نراه في الجرائد الوطنية مما ينطبق على موضوع جريدتنا ونرى فيه فائدة لحضرات القراء فندرج المقالة والعبارة ونذيلها باسم الجريدة التي اخذناها عنها اقراراً بالنقل لكل كاتب بما كتب

* خسارة ربّات الاقلام *

خسرت ربّات الاقلام امرأة تعد في المقام الاول بينهن بل بين ارباب الاقلام المشهورة ورجال الاعمال وهي السيدة ماريامورغان الفارسة الاميركية المشهورة ولدت في جنوبي ايرلندا سنة ١٨٢٨ من ابوين من ذوي المقامات الرفيعة وربيّت على ظهور الصافيات الجياد منذ نعومة اظفارها فلم تناهز العاشرة حتى صارت تسابق الفرسان ونكسب الرهان . ثم توفي ابوها فانتقلت املاكه كلها الى بكره حسب شريعة البلاد فاضطرت ان تسعى لنفسها في طلب رزقها . وكان لها اخت اصغر منها تعلمت فن التصوير وارادت ان تتقنه في مدينة رومية ام المصورين ومرضعتهم فذهبتا اليها سوية وتعرفت هنالك بهريت هوسر الخات الاميركي وكان زبلا في رومية وعنده كثير من جياد الخيل فجعلت تركيبها وتروضها حتى ذاع صيتها في بلاد ايطاليا . ولما مضى عليها سنتان في رومية قصدت مدينة فلورنسا وكانت كرسي ملوك ايطاليا فدعاها الملك فكتور عمانوئيل اليه ورحب بها واجلسها بجانبه وجعل يتحدثها بامر الخيل فراها من اعرف الناس بها فاقامها مديرة على الاسطبلات الملكية وقيمت في هذا المنصب العالي سنين كثيرة . وكانت تذهب الى انكلترا وارلندا من وقت الى آخر لتهنئته لاله الجياد . واهداها نجماً من الالماس وصاعة من الذهب عليها اسمها بججارة الالماس لما رآه

فيها من الهمة والاجتهاد

وسنة ١٨٦٩ فصدت الولايات المتحدة الامبريكية ومعها مكاتيب التوصية من
سفير الولايات المتحدة في ايطاليا الى رجل من اخصائيه فوجدت ان الرجل مات
فجأة قبل وصولها فأسقط في يدها ولم تعلم ماذا تعمل وعرض عليها مدير جريدة
الشمس التي تطبع في مدينة نيويورك ان تنشر له ما يكتب في جريدته عن
الخيل واخبارها فترددت في قبول ذلك ولما لم تجد عملاً آخر يقوم بمعيشتها
قبله وجعلت تتردد على اسواق الخيل وميادينها وتكتب فيها النصول الضافية
وتصدت لها بنية الجرائد في اول الامر وسلفتها بالسنة حداد ولكنها عادت
فانتمت عليها بما هي اهله لما رأت من بلاغة انشائها وسمي مداركها ولين عريكتها
واسع خبرتها . واقامت في هذا المنصب اكثر من عشرين سنة . وكانت تكتب
كثيراً من الجرائد العلمية والادبية واشتهرت ببلاغة الانشاء وقوة الحجج وكانت
تفهم قوماً في معرفة الخيل . وزارت اوروبا مراراً عديدة واخذها الصورة برفقتها .
ومنذ عهد غير بعيد اخذت تبني داراً كبيرة وكانت تدفع نفقات البناء من المال
الذي احرزته بفلها واخذها تعني بنقش الدار وتزويقها ولكن المنية عاجلتها قبل
ان تسكنها وهي في الرابعة والستين من عمرها وقد كتبت بفلها على جبين الدهر
« ليس دون الرجال النساء » (المقتطف)

❖ ملاهي الملوك ❖

اخضع كل ملك من ملوك الارض القابضين على زمامها في هذا العصر
بلعبة يزبلون بها عن قلوبهم في وقت الفراغ صداً عن الاعمال . فمن عادة
الامبراطور غليوم الثاني ان يقضي ذلك الوقت في اطلاق الرصاص والرمي
بالبنادق . ومن عادة ملك البلجيكي ان يقطع اوقات الفراغ بالتعاور والتحدث مع
رجل من الاقزام (اي قصار القامة) اصفر اللون وربما فضل جلالة على فوزه
في البرلمان بمسئلة من المسائل السياسية ما يدبره من الخيل بواسطة ذلك الرجل
للتحكم على ندمائه واخصائيه

اما الملك هببرت ملك ايطاليا فقد يدل شغفه باللعبة المسماة (الداما) ما منحه للسنهور كرسبي رئيس وزرائه سابقاً من الاراضي الواسعة والبقاع الفسيحة لانه كان يتجاهل لعبها لكي يتمكن الملك من الفوز والغلبة عليه وحيث ان جلالة يعلم منه هذا التجاهل فكان يكافئه على أدبه بالانعام عليه والاحسان اليه وقد اشتهر جلالة اسكندر الثالث قيصر روسيا بالادمان على مطالعة الكتب الحربية والعسكرية والاكتثار من تلاوة الجرائد السياسية ومثله في هذه الخطة المحميدة جلالة الامبراطور فرنسوا جوزيف ملك النمسا فانه لا يجد تسلية له احسن من تلاوة ما ينتخب له من جرائد جميع اقطار الارض

واما الموسيو هر يسن رئيس جمهورية الولايات المتحدة والميكادو امبراطور اليابان فلعبتها الوحيدة وتسلينها الفريدة هي رقعة الشطرنج واللعبة التي تفضاها جلالة ملكة انكلترا على غيرها من الالعاب هي (الدومينو) وقد شغف ملوك الدانيمارك منذ اجيال قضت وعصور كرت بسماع الاغاني الدينية في الكنائس اثناء الصلاة

واما ملك اسبانيا الفاسر فانه ينتهي في الساعة الثامنة مساءً من لعبة (الاوز) وهي من العاب قدماء اليونان ومن عاداته ان يسخر بمؤديه المكلف برعايته وهو شيخ هرم كان من اكابر رجال الدولة ويدعو اخواته ليكن شاهدات على هذا الشيخ حتي اذا بدت منه حركة او حانت التفاتة للتوقي من ضرر ربما يلحقه اذا استمر حافظاً لوضعه الاول غضب وصاح عليه بالعودة الى مكانه الاول وبالمجمل فانه يستمر على اساءة ذلك المسكين الى ان تأثي والدته الملكة فتخلصه من بين يديه ، ويميل البرنس فرديناند امير البلغار الى اقتناء الصور والرسومات البديعة المتفنة (الآداب)

❖ قوة الرجال ❖

بلندن رجل عمره ٢٨ سنة له قوة عجيبة فيحمل ١٧ شخصاً ويحمل باحدى يديه نحواً من مائتي افة وطوله متر و ٨٦ سنتيمتراً ومحيط صدره متر و ٤٧ سنتيمتراً

ونقله ١٢٢ كيلو غراماً ومن غريب قوته انه يربط صدغيه بجبل منين ثم يضغط
على اضراسه بشدة فيقطع الجبل
(اللطائف)

ان راتب رئيس جمهورية سويسرا لا يتجاوز اربعة عشر الف فرنك سنوياً
وهو راتب اقل من راتب احد القضاة في مصر
(الاتحاد المصري)

ان اعظم جصور الدنيا هو جسر الاسد الكائن بالقرب من سافناخ في الصين
فيبلغ طوله ثمانية كيلو مترات ونصفاً وهو مرفوع فوق احد ثغور البحر الاصفر
على ثلاثمائة قنطرة مبنية بالحجر وارتفاعه عن الماء سبعون قدماً وبوجد على كل
قنطرة اسد من المرمر وقد بني هذا الجسر بامر الامبراطور كينغ لونج امبراطور
الصين في اواخر الجيل الماضي
(الاتحاد المصري)

❁ جذبا الخبر لوصح ❁

ادعى المارميشال إبرل احد الفلاحين من مقاطعة كركتزن في اوستريا
السلي انه اكتشف على دواء فعال في شفاء النزلة الراقدة (الانفلونزا) وقد جاءه
تاجراً نبيذ من كانس وافتهاه للسفر معها الى جنوبي فرنسا لامتحان علاجه بحضور
الحكومة الفرنسية التي عينت قيمة مليون فرنك جائزة لمن يكتشف على علاج
هذه العلة
(لبنان)

❁ أكبر قنديل ❁

جمعت النفقة اللازمة لاقامة قنديل كهربائي على قمة جبل وشنطون وسيكون
من امن وعلى القناديل في العالم وسينظر من اكثر المدن البعيدة (لبنان)



اعلانات الهلال

قد فتحنا باباً لنشر الاعلانات في ذيل كل عدد من اعداد المجلة
باجرة يتفق عليها مع الادارة بمصر ووكلائها في الجهات

حبوب الشفا

تفيد في جميع الامراض الصدرية المزمنة والحادة وقد شهد لها بذلك امهر
الاطباء تباع في اجزاخانة المفتطف بالموسكي وثن العلة اربعة فرنكات

ELIXIR TONIQUE FERRUGINEUX

الاكسير المقوي الحديدي

هذا الاكسير يافع في مداواة الامراض المعدية عموماً : عسر الهضم واللعيان
والحموضة وقلة الاكل والالام التي تصحب الحبالى وهو مقو مغذٍ يعيد للقوى
الحوية كل وظائفها المفقودة منها اثر الانعاب والاقراط
يباع في سائر الاجزاخانات الشهيرة والمستودع العمومي باجزاخانة اللطائف بمصر
ثن الزجاجة عشرة غروش صاغ

اعلان

❖ معمل تجليد الهلال ❖

اجابة لحضرات المشتركين قد انشأنا معمل للتجليد في ادارة الهلال
لتجليد الكتب وغيرها على النمط الافرنجي باسعار معتدلة فمن اراد تجليد
شيء فليخبر ادارة الهلال